

LA4 - A

BANE A



Vejledende tid: 5 min. 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

Formål: At bekræfte, at hesten yderligere har forbedret sit afskub og den smidighed som blev forlangt i LA klasserne fra 1 til 3, og som nu gennem det videre korrekte arbejde har ført til, at hesten forlægger mere og mere vægt på bagbenene. Programmet skal yderligere bekræfte, at hesten er i stand til at vise samlet trav og fortsat er stabil, let og korrekt til biddet med en utvungen holdning og med en begyndende aflastning af forparten, som svarer til samlingsgraden bagtil. Ligeledes forlanges det, at hesten i højere grad end det var tilfældet på LA 1-3 niveauet, er mere bøjet, mere smidig og løsgjort, og at den begyndende samling ikke er gået ud over det korrekte bevægelsesmønster i alle tre grundgangarter.

Der vises for første gang: Versader.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT KOEF.	KOMMENTAR
1. AX X (C)	Indridning i arbejdst trav Parade - hilsen - arbejdst trav Venstre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet		
2. (C)HS S	Arbejdst trav Volte - 10 m	Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form		
3. SV	Versade, bøjet til venstre	Bøjning - bæring - takt - samling - korrekt vinkel		
4. VKAF F-(S)	Arbejdst trav Middeltrav	Energi - takt - bæring - smidighed - rummelighed - holdning - tempo		
5. før S SHC	Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav	Smidighed - takt - bæring - samling Travens kvalitet		
6. CMR R	Arbejdst trav Volte - 10 m	Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form		
7. RP	Versade, bøjet til højre	Bøjning - bæring - takt - samling - korrekt vinkel		
8. PFA A	Arbejdst trav Parade - 4-6 skridt tilbage - Middelskridt	Travens kvalitet Opstilling - villigt - diagonalt- ligeudrettet - korrekt antal		
9. AK K-P	Middelskridt Middelskridt for længere tøjler	Takt - energi - rummelighed - afslappethed let strækning af halsen - støtte på biddet		
10. P(B)X	Middelskridt	Takt - energi - rummelighed - afslappethed		
11. mellem X & E	Afkortning af skridten før bagpartsvending til venstre Middelskridt	Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse		
12. mellem X & B	Afkortning af skridten før bagpartsvending til højre Middelskridt	Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse		
13.	Den afkortede skridt før bagpartsvendingerne og middelskridten	Takt - energi - afkortning		
14. X(E)KAFF	Arbejds galop til venstre - inkl. anspring	Ligeudretning - balance - præcision Energi - takt - smidighed		
15. P P-X-S	Volte - 10 m Arbejds galop	Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form		
16. SHCMR	Kontragalop	Energi - smidighed - takt - bæring - stilling		
17. R(K) før K	Middelgalop Overgang til arbejds galop	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Balance - antrukne bagben - præcision		
18. KD mellem D & L LP	$\frac{1}{2}$ volte Changer galoppen gennem 6 – 8 skridt $\frac{1}{2}$ volte	Galoppens kvalitet - bøjning - balance Smidighed - præcision - ligeudretning - samling – overgange - takt Galoppens kvalitet - bøjning - balance		
19. PFAKV	Arbejds galop	Energi - takt - smidighed		

20.	V V-X-R	Volte - 10 m Arbejdsgalop	Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form			
21.	RMCHS	Kontragalop	Energi - smidighed - takt - bæring - stilling			
22.	S(F) før F	Middelgalop Overgang til arbejdsgalop	Energi - takt - rummelighed Smidighed - holdning - tempo - balance - antrukne bagben - præcision			
23.	F(A) (A) L LI	Arbejdsgalop Vend ad midterlinien Arbejdstrav Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed Bøjning - bæring Smidighed i overgang Ligeudretning			
24.	I	Parade - hilsen	Overgang - opstilling - stilstand			

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben	/	2	
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering Forpartens aflastning	/	2	
4. LYDIGHED:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel	/	1	
5. RYTTEREN:	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	3	

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 340

60% = 204

50% = 170

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i () parentes er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.