

LB1 - A

BANE A



Vejledende tid: 6 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

Formål: At bekræfte at hesten foruden at opfylde de krav der blev stillet i LC klasserne, yderligere har forbedret sin balance, sin smidighed og sit afskub, samtidig med at den er korrekt eftergiven i ryg, hals og nakke og er stabil til biddet.

Krav: Hesten skal nu være i stand til at vise trav med øget trinklængde og galop med øget springlængde.

Der forlanges for første gang: 12 m volter i trav. Schenkelvigning i skridt til begge sider. 20 m travvolte med tydelig forlængelse af tøjlerne. 15 m volter i galop og parade.

KARAKTER	GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEK.	KOMMENTAR
1.	AC (C)	Indridning i arbejdstav Højre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Travens kvalitet			
2.	(C)MR R RP	Arbejdstav Volte - 12 m Arbejdstav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
3.	PL L-M mellem M & C	½ volte Trav med øget trinklængde, letridning Overgang til arbejdstav	Energi - takt - rummelighed - smidighed Smidighed - takt - balance			
4.	CHS S SV	Arbejdstav Volte - 12 m Arbejdstav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
5.	VL L-H mellem H & (C)	½ volte Trav med øget trinklængde letridning Overgang til arbejdstav	Energi - takt - rummelighed - smidighed Smidighed - takt - balance			
6.	før C (C) mellem G & I	Middelskridt Vend ad midterlinien Schenkelvigning for højre schenkel til lang- siden rammes mellem B & P, fortsæt i middelskridt til P	Smidighed i overgang Villighed - stilling - energi - overkrydsning - ligeudretning			
7.	(på diagonal) P-K K (A)	Middelskridt for længere tøjler Gradvis afkortning af tøjlerne Vend ad midterlinien	Takt - energi - rummelighed - let strækning af halsen - støtte på biddet			
8.	mellem D & L	Schenkelvigning for venstre schenkel til lang- siden rammes mellem B & R fortsæt i middelskridt til R	Villighed - stilling - energi - overkrydsning - ligeudretning			
9.	R mellem C & H	Arbejdstav Arbejds galop til venstre	Balance - smidighed - præcision Ligeudretning - balance - lydighed			
10.	HE E EKA	Arbejds galop Volte - 15 m Arbejds galop	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
11.	F-(S) før S	Galop med øget springlængde Overgang til arbejds galop	Energi - takt - rummelighed - smidighed og balance i overgang			
12.	SHC(M) mellem C & M	Arbejdstav Arbejds galop til højre	Travens kvalitet Ligeudretning - balance - lydighed			
13.	MB B BFAK	Arbejds galop Volte - 15 m Arbejds galop	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			

14.	K-(R) før R	Galop med øget springlængde Overgang til arbejds galop	Energi - takt - rummelighed - smidighed og balance i overgang			
15.	RMC C Før C	Arbejds trav Volte - 20 m - letridning med tydelig gradvis forlængelse af tøjlerne Tag gradvis tøjlerne igen og ved C nedsidning	Takt - rummelighed - ryggens hvælving - fremad- og nedad- søgning - støtte på biddet			
16.	CHE EX XI	Arbejds trav ½ volte Arbejds trav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - ligeudretning			
17.	I	Parade - hilsen (1-2 skridt før parade tilladt)	Overgang - opstilling - stilstand			

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed)	/	2	
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering	/	2	
4. LYDIGHED:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel	/	1	
5. RYTTEREN:	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	3	

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 270

60% = 162

50% = 135

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.